

Číslo: RP 1/15S

Téma: Renovace motocyklu JAWA 550

Jméno: Petr Císař

V teoretické části práce je představen vývoj továrny Jawa. Motocykly malého obsahu. O každém stroji z této série jsou zde napsány stručné informace a Jawa 50/550 je zde zpracována podrobněji. Dále se práce přesouvá k samotné renovaci motocyklu Jawa 50/550, kde je popsána renovace od rozebrání, přes lakování, až k samotnému sestavení stroje.

V praktické části autor provádí renovaci motocyklu Jawa 50/550 a snaží se sestavit motocykl totožný s tím, který před skoro šedesáti lety vyjel z Považských strojůren.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Renovace motocyklu JAWA 550
Autor:	Petr Císař
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Vlastimil Andrlé

Číslo: RP 2/15S

Téma: Replika samurajského nože

Jméno: Martin Jahoda

Náplní této práce bylo seznámení s historií samurajských mečů a jejich výroba. Čili jaké výrobní postupy používali staří samurajové a jak se vyvíjeli samurajské meče v tak dokonalý nástroj, jak jej můžeme spatřit v dnešní podobě. Dále autor v práci rozepsal nejdůležitější části Katany a z čeho jsou tvořeny. V autorově práci také padla zmínka o slavném samuraji Myamoto Musashim, který přišel s novou bojovou technikou. Způsob kování podle starých samurajů. To vše je tedy obsahem autorova práce.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Replika Samurajského meče
Autor:	Martin Jahoda
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Alena Majznerová

Číslo: RP 3/15S

Téma: Sportovní nářadí

Jméno: Martin Jirkovský

Má ročníková práce se skládá z několika částí. Nejprve je popisována historie sportu posilování, pak vývoj sportovního nářadí a nakonec následuje samotná výroba posilovacího náčiní. Práce je prokládána obrázky a fotografiemi, které se vztahují vždy k dané popisované části. V přílohách ročníkové práce jsou umístěny výrobní a 3D výkresy.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Sportovní nářadí

Autor:	Martin Jirkovský
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Vlastimil Andrlé

Číslo: RP 4/15S

Téma: Replika kuše

Jméno: Lukáš Jon

Tato ročníková práce je zaměřená na výrobu repliky kuše. V první části se práce zaměřuje na její stručný popis, historii a současné použití. Dále se tato práce věnuje její konstrukci a napínání. Také jsou v ní popsány výhody a nevýhody oproti luku. V poslední části se tato práce věnuje vlastnímu výrobnímu postupu mé kuše.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Replika kuše
Autor:	Lukáš Jon
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Miroslav Mach

Číslo: RP 5/15S

Téma: Výroba stolu pro pneumatiku

Jméno: Adam Jonák

Vždy se začíná úvodem. Poté následují jednotlivé kapitoly, na které je obsah rozdělený. Její názvy nám již nastíní téma, která jsou dále rozvinuta. Konkrétně zde, nám obsah přináší volbu materiálu, ze kterého bude konstrukce vyrobena.

Dále se dostaneme k různým druhům materiálům, ze kterých by mohla být konstrukce vyrobena. Od nich přejdeme k dělení materiálu použitých při výrobě.

Následně si zodpovíme postupně, výrobní proces jednotlivých částí stolu až k celkové

Příprava a rozvržení jednotlivých dílů, ze kterých je konstrukce složena.

Podíváme se na jednotlivé druhy spojů, které by mohly být použité při výrobě konstrukce a proč nebyla vybrána. A zastavíme se při výběru nejvhodnějších koleček pro daný stůl.

Na závěr se dostaneme k dokončení stolu, tj. povrchová úprava a příprava před samotným lakováním.

Závěrem shrneme a řekneme si seznam literatury, ze které jsme čerpali informace.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Výroba stolu pro pneumatiku
Autor:	Adam Jonák
Vedoucí práce:	Ing. Miroslav Mach
Oponent:	Ing. Jan Novák

Číslo: RP 6/15S

Téma: Replika Kukri nože

Jméno: Jakub Procházka

Ročníková práce se zaměřuje na výrobu repliky nože Kukri. V první části je popsána jeho charakteristika, historie vzniku, tradiční výrobní postup. Dále se soustřeďuje na jednotlivé části, ze kterých se nůž skládá, používaný materiál při současné výrobě a jsou zde popsány jeho typy a parametry včetně výhod a nevýhod. Poslední část je věnována vlastnímu výrobnímu postupu a materiálům, které jsem pro něj použil. Nakonec je zde jeho náčrt a CD.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Replika Kukri nože
Autor:	Jakub Procházka
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Miroslav Mach

Číslo: RP 7/15S

Téma: Replika kuše

Jméno: Tomáš Rackovský

V této práci jsem chtěl popsat pár základních faktů o kuši. Za prvé to je historické využití kuše. Dále kompletní popis kuše s jejími mechanismy napínání, přeměnami a úpravami v průběhu historie až po dnešní podoby a využití, uvést hlavní rozdíly mezi kuší a lukem v porovnání výhod a nevýhod kuše. A na konec předvést postup moji práce při výrobě.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Replika kuše
Autor:	Tomáš Rackovský
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Jan Novák

Číslo: RP 8/15S

Téma: Návrh a výpočet vícepásmových reproduktorových soustav

Jméno: Jakub Váša

V této práci pojmenované Návrh a výpočet vícepásmových reproduktorových soustav je přiblížena základní problematika reproduktorových soustav. V první části je zde popsán zvuk a jeho vlastnosti a další části jsou věnovány samotným reproduktorovým soustavám. Nejprve jejich použití jako celku, a pak jednotlivým součástem, ze kterých se soustava skládá, u kterých jsou popsány jejich vlastnosti, typy a parametry. Další část je věnována konstrukci soustav a materiálům, které se pro ni používají. Nakonec je zde příklad výpočtu parametrů soustav a jejich náčrt.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Návrh a výpočet vícepásmových reproduktorových soustav
Autor:	Jakub Váša
Vedoucí práce:	Ing. Miroslav Mach
Oponent:	Ing. Alena Majznerová

