

Číslo: RP 1/14S

Téma: Výroba repliky Kukri nože

Jméno: Tadeáš Dalešický

V mé ročníkové práci jsou obsažená témata kovářství a kování a jeho historie, kovářská práce, kovářské techniky a metody, kovářské nástroje a suroviny, tepelného zpracování kovů například Cementování, Žihání a Kalení, historie nepálského národa Ghurků, historie kukri nože, výrobní postup kukri nože, výběr nejvhodnějšího materiálu na výrobu, rozdělení kukri nožů, vlastní postup výroby.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Výroba repliky Kukri nože
Autor:	Tadeáš Dalešický
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Jan Novák

Číslo: RP 2/14S

Téma: Renovace motocyklu JAWA 555

Jméno: Vojtěch Dytrych

V teoretické části práce je představen vývoj továrny Jawa, až do padesátých let dvacátého století, kdy začala vznikat série motocyklů malého obsahu Pionýr. O každém stroji z této série jsou zde napsány stručné informace a Jawa 50/555 je zde zpracována podrobněji. Dále se práce přesouvá k samotné renovaci motocyklu Jawa 50/555, kde je popsána celá renovace od rozebrání, přes lakování, až k samotnému sestavení stroje.

V praktické části autor provádí renovaci motocyklu Jawa 50/555 a snaží se sestavit motocykl totožný s tím, který před padesáti šesti lety vyjel z Povážských strojůren.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Renovace motocyklu JAWA 555
Autor:	Vojtěch Dytrych
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Alena Majznerová

Číslo: RP 3/14S

Téma: Výroba repliky 1 a ½ ručního meče

Jméno: Robin Fiala

Na začátku práce je stručně popsána historie vzniku meče jako takového, dále se téma prohlubuje až k historii dlouhého meče. Dále jsem popsal meč, jeho součásti a tvary a dostal jsem se až k jeho výrobě samotné. Odůvodnil jsem výběr tvarů a následně stručně popsal jejich výrobu.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Výroba repliky 1 a ½ ručního meče
Autor:	Robin Fiala
Vedoucí práce:	Radko Flekal

Oponent:	Ing. Jan Novák
-----------------	----------------

Číslo: RP 4/14S

Téma: Výroba repliky Kukri nože

Jméno: Petr Holcman

Cílem práce je stručně popsat historii a vývoj nožů kukri. Zpracovat konstrukci a technologii výroby nože. Nakreslit výkresovou dokumentaci v programu Auto CAD. Zpracovat postup výroby čepele a rukověti, postup tepelného zpracování čepele nože. Zdokumentovat použité nástroje a zařízení. Vyrobí repliku zbraně, podle již zmíněných postupů. Forma prezentace je praktická realizace výroby ruční sečné zbraně a prezentace v programu PowerPoint.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Výroba repliky Kukri nože
Autor:	Petr Holcman
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Jan Novák

Číslo: RP 5/14S

Téma: Výroba stolního fotbalu – model mechanické části

Jméno: Jan Hušek

První část této práce se zabývá historií a rozvojem stolního fotbalu. Převážnou většinu této části tvoří popis jednotlivých technik, zásad a základních triků běžně používaných při hře.

V druhé části je popsán samotný návrh realizace mechanické části stolního fotbalu. Vedle návrhu rozměrů a polohy jednotlivých prvků této části se autor nejvíce zabývá postupem výroby hrací figurky, který je uveden v jednotlivých krocích.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Výroba stolního fotbalu – model mechanické části
Autor:	Jan Hušek
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Vlastimil Andrlé

Číslo: RP 6/14S

Téma: Dopravní prostředek na stlačený vzduch – podvozková část

Jméno: Adam Jonák

Vždy se začíná úvodem. Poté následují jednotlivé kapitoly, na které je obsah rozdělený. Jejich názvy nám již nastíní téma, která jsou dále rozvinuta. Konkrétně zde, nám obsah přináší historii a vývoj jízdního kola.

Dále se dostaneme k různým druhům pohonů. Od nich přejdeme k dělení řetězových převodů.

Následně si zodpovíme pojem klikový mechanismus a vše co sem patří. Od charakteristiky až po jednotlivé druhy materiálů.

Podíváme se na jednotlivé návrhy, které jsou ke konci zobrazeny.

Závěrem shrneme, co nám daný obsah v knize přinesl. A řekneme si seznam literatury, ze které jsme čerpali informace.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Dopravní prostředek na stlačený vzduch – podvozková část
Autor:	Adam Jonák
Vedoucí práce:	Ing. Miroslav Mach
Oponent:	Ing. Alena Majznerová

Číslo: RP 7/14S

Téma: Programování CNC soustruhu – výroba šachových figurek

Jméno: Petr Kuczawski

V tomto dokumentu vás chci seznámit s historií šachů a jejími předchůdci, dále s pravidly hry a nakonec s mým postupem výroby šachových figurek.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Programování CNC soustruhu – výroba šachových figurek
Autor:	Petr Kuczawski
Vedoucí práce:	Ing. Jan Novák
Oponent:	Radko Flekal

Číslo: RP 8/14S

Téma: Výroba stolního fotbalu – příprava výroby stojanu se skříní

Jméno: Josef Melechovský

V teoretické části práce nás autor seznámil s vývojem stolních fotbalu, od svého začátku přes světovou válku až po současnost. Je zde popsáno rozšiřování a globalizace této hry, její první výrobci jak světový tak čeští. Jsou zde zmiňované firmy, které se zabývají výrobou v dnešní době. Dále zde autor popisuje všechny typy stolních fotbalu.

V druhé části práce nám autor poukazuje vlastní výrobu stojanu stolního fotbalu a přípravy k celkové výrobě fotbalu.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Výroba stolního fotbalu – příprava výroby stojanu se skříní
Autor:	Josef Melechovský
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Vlastimil Andrlé

Číslo: RP 9/14S

Téma: Výroba modelu podvozku TATRA PHOENIX T 158

Jméno: Ondřej Novotný

V práci jsem se věnoval historii výroby automobilů v Kopřivnici, od zahájení, až do dnešních dnů. Detailněji jsem se věnoval vybraným vyráběným modelům, především těm, které znamenaly významnou změnu ve výrobě, nebo způsobu konstrukce, přičemž jsem se snažil o co nejjednodušší vysvětlení některých zásadních

konstrukčních řešení. Samostatnou část jsem věnoval modelu T 158, který je důvodem vzniku této práce. Poslední část práce je věnovaná stručnému popisu součástí modelu a zároveň je návodem pro sestavení všech součástí do podoby modelu.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Výroba modelu podvozku TATRA PHOENIX T 158
Autor:	Ondřej Novotný
Vedoucí práce:	Radko Flekal
Oponent:	Ing. Vlastimil Andrlé

Číslo: RP 10/14S

Téma: Zařízení na úpravu trubek

Jméno: Lubor Opočenský

Ročníkovou práci s názvem „Zařízení na úpravu trubek“ můžeme rozdělit na teoretickou a praktickou část.

První část obsahuje zhotovenou technickou dokumentaci. Ta obsahuje výkres sestavy, výrobní výkresy a výrobní postupy. Následuje popis a použití navržené konstrukce.

Cílem ročníkové práce bylo vyrobit kompletní funkční zařízení. Druhá část je proto zaměřena na samotnou realizaci. Je v ní zdokumentován postup výroby, od první až do poslední fáze, kdy bylo zařízení odzkoušeno.

Na závěr je provedeno porovnání a zhodnocení podobných profesionálních zařízení, která se v současné době nachází na trhu.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Zařízení na úpravu trubek
Autor:	Lubor Opočenský
Vedoucí práce:	Ing. Jan Novák
Oponent:	Ing. Alena Majznerová

Číslo: RP 11/14S

Téma: Pneumatický montážní zvedák na motocykl

Jméno: Dominik Popílek

Ve své ročníkové práci, na téma: „Pneumatický montážní zvedák“ se nejdříve zaměřuji na jejich krátkou historii a na rozdělení základních typů zvedacích zařízení. Dále se zabývám jejich rozdělení z hlediska přenosu síly. Poté se už zabývám rozdělením pouze motocyklových zvedáků. Následuje řešení pneumatického rozvodu a výpočet působících sil a tlaků. Celý výpočet se zabývá výpočty sil působících v ramenech zvedáku, výpočty na ohyb a tlak taktéž v ramenech zvedáku.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Pneumatický montážní zvedák na motocykl
Autor:	Dominik Popílek
Vedoucí práce:	Ing. Miroslav Mach

Oponent:	Ing. Alena Majznerová
-----------------	-----------------------

Číslo: RP 12/14S

Téma: Elektronická kytara

Jméno: Martin Prášek

Práce se zabývá výrobou elektrické kytary. V první části je uvedena stručná historie kytary jako takové. Autor v první části taktéž uvádí rozdělení kytar a popis jednotlivých druhů kytar.

V druhé části se zabývá již samotným popisem výroby kytary.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Elektronická kytara
Autor:	Martin Prášek
Vedoucí práce:	Ing. Jan Novák
Oponent:	Ing. Miroslav Mach

Číslo: RP 13/14S

Téma: Damascénská ocel

Jméno: Lukáš Šaroun

Práce se zabývá výrobou damascenské oceli. Na začátku práce je nastíněna historie kování, materiály, tepelným zpracováním. Poté se práce zaměřuje na damascenskou ocel na její historii, druhy, tepelné zpracování, dokončovací metody. Závěrem práce je popsán autorův pokus o výrobu této oceli.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Damascénska ocel
Autor:	Lukáš Šaroun
Vedoucí práce:	Ing. Jan Novák
Oponent:	Radko Flekal

Číslo: RP 14/14S

Téma: Štěpovačka na dřevo

Jméno: Jan Vrána

V úvodu se seznámíme s historií elektromotoru, rozdělením štěpkovačky a drtiče, dále se zde dozvíme hodnoty použitého motoru.

Proč jsem si vybral výrobu štěpkovače, jak byl motor vyčištěn a opraven. Navrhované součásti kus po kusu jak originálních tak normalizovaných. Návrh rozměrů, a celkový pohled na moji práci a co bych udělal jinak.

Obor:	23-41-M/01 Strojírenství
Název:	Štěpovačka na dřevo
Autor:	Jan Vrána

<i>Vedoucí práce:</i>	Ing. Jan Novák
<i>Oponent:</i>	Ing. Vlastimil Andrlé