

**Číslo: RP 1/23S**

**Téma: Výroba dřevěné sestavy (postel)**

**Jméno: Vojtěch Černý**

Obsahem mé práce bylo vyrobit dřevěnou postel určenou pro odpočinek a spaní. Inspiroval jsme se nábytkem vyrobeným z palet. Jedná se o využití a zpracování dřeva pro výrobu postele, seznámení s druhem dřeva, zpracování a jeho využití pro výrobu.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Výroba dřevěné sestavy (postel)
<b>Autor:</b>	Vojtěch Černý
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. David Němec, MBA
<b>Oponent:</b>	Ing. Jan Novák

**Číslo: RP 2/23S**

**Téma: Vytvoření 3D modelu v programu Autodesk Inventor (rukojet' světelného meče)**

**Jméno: Pavel Fereš**

Hlavní část práce pojednává o rekvizitě z filmů Star Wars, světelném meči, od prvotní myšlenky po realizaci, zvuk, význam barev, složení a vlivu na přítomnost. V práci se dále nalézá historie o procesu natáčení Star Wars filmů, představení 3D modelů výrobků s výrobním postupem a informace o 3D tisku.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Vytvoření 3D modelu v programu Autodesk Inventor (rukojet' světelného meče)
<b>Autor:</b>	Pavel Fereš
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. David Němec, MBA
<b>Oponent:</b>	Ing. Bc. Vlastimil Andrlé

**Číslo: RP 3/23S**

**Téma: Výroba dřevěné sestavy (lavičky)**

**Jméno: Vojtěch Kafka**

Tato ročníková práce se zabývá návrhem a montáží dřevěné lavičky. Je rozdělena na dvě části. V první části je zaměřena na historii obrábění a využití dřeva. V druhé části popisuje přípravu, náčrt, výběr materiálu, zpracování a montáž lavičky.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Výroba dřevěné sestavy (lavička)
<b>Autor:</b>	Vojtěch Kafka
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. Jan Špaček
<b>Oponent:</b>	Ing. František Obešlo

**Číslo: RP 4/23S**

**Téma: Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (lavička)**

**Jméno: Tomáš Kubín**

Tato ročníková práce se zaměřuje na výrobu nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu, v tomto případě lavičky. V textu je historie laviček nebo i jejich typy, zpracování, využití a vlastnosti dřeva, a nakonec i postup při výrobě lavičky.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (lavička)
<b>Autor:</b>	Tomáš Kubín
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. David Němec, MBA
<b>Oponent:</b>	Ing. František Obešlo

**Číslo: RP 5/23S**

**Téma: Renovace dopravního prostředku nebo jeho částí (koloběžka)**

**Jméno: Adam Lavický**

Tato práce je zaměřená na renovaci, případně výměnu poškozených, nebo zničených dílů koloběžky a následné sestavení koloběžky do původního a pojízdného stavu. V práci se také nachází informace o použitých přípravcích či nástrojích, se kterými jsem pracoval. Součástí je i postup odstraňování koroze a následné nalakování.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Renovace dopravního prostředku nebo jeho částí (koloběžka)
<b>Autor:</b>	Adam Lavický
<b>Vedoucí práce:</b>	Miloš Rokyta
<b>Oponent:</b>	Ing. Jan Špaček

**Číslo: RP 6/23S**

**Téma: Vytvoření 3D modelu v programu Autodesk Inventor (tlumič zbraně)**

**Jméno: Adam Löwy**

Tato práce pojednává o historii tlumičů palných zbraní, jejich funkci, druhy, technologii výroby a jejich zajímavostech a faktech. Bude představen a okomentován vlastní návrh.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Vytvoření 3D modelu v programu Autodesk Inventor (tlumič zbraně)
<b>Autor:</b>	Adam Löwy
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. David Němec, MBA
<b>Oponent:</b>	Ing. Bc. Vlastimil Andrlé

**Číslo: RP 7/23S**

**Téma: Vytvoření 3D modelu v programu Autodesk Inventor (konstrukce zařízení pro výrobu filamentu)**

**Jméno: Serhiy Lyashko**

Cílem mé ročníkové práce je vytvoření konstrukce zařízení pro tvorbu filamentu z PET-lahví.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Vytvoření 3D modelu v programu Autodesk Inventor (konstrukce zařízení pro výrobu filamentu)
<b>Autor:</b>	Serhiy Lyashko
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. David Němec, MBA
<b>Oponent:</b>	Ing. Bc. Vlastimil Andrlé

**Číslo: RP 8/23S**

**Téma: Renovace dopravního prostředku nebo jeho částí (jízdní kolo)**

**Jméno: Jan Miřácký**

Ročníková práce s cílem renovace jízdního kola značky Favorit. Práce je rozdělena do třech částí. První část je Historie jízdních kol všeobecně. Druhá část je Historie značky Favorit což zahrnuje i rozdělení jednotlivých generací. Třetí část je už samotná Renovace jízdního kola Favorit z roku 1972.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Renovace dopravního prostředku nebo jeho částí (jízdní kolo)
<b>Autor:</b>	Jan Miřácký
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. David Němec, MBA
<b>Oponent:</b>	Miloš Rokyta

**Číslo: RP 9/23S**

**Téma: Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (lavička)**

**Jméno: Pavel Novák**

Ročníková práce „výroba dřevěné lavičky“ pojednává o samotné výrobě lavičky od zpracování dřeva, použití spojovacího materiálu až po výrobu. Práce se zabývá podstatou zpracování dřeva, zvolením vhodného dřeva a jeho využitím pro výrobu. V práci je popsána vlastní výroba, postup práce, případně návod pro výrobu dřevěné lavičky.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (lavička)
<b>Autor:</b>	Pavel Novák
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. David Němec, MBA
<b>Oponent:</b>	Ing. Jan Špaček

**Číslo: RP 10/23S**

**Téma: Vytvoření 3D modelu v programu Autodesk Inventor (zbraň Glock 26C)**

**Jméno: Roman Petrus**

Tato ročníková práce je zaměřena na tvorbu 3D modelu zbraně GLOCK 26C – Compact s jistými úpravami. V práci je popsána historie zbraní, historie střelných zbraní, historie 3D tisku, informace o programu INVENTOR, informace o výrobcí 3D tiskáren PRUSA a nakonec samotný postup práce výroby modelu, tisku a závěrečného sestavení.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Vytvoření 3D modelu v programu Autodesk Inventor (zbraň Glock 26C)
<b>Autor:</b>	Roman Petrus
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. David Němec, MBA
<b>Oponent:</b>	Ing. Bc. Vlastimil Andrlé

**Číslo: RP 11/23S**

**Téma: Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (dřevěný stůl s lavičkami)**

**Jméno: Vojtěch Přáda**

Tato ročníková práce pojednává o výrobě nábytku pro domácí nebo venkovní potřeby (pivní set). V této práci shrnuji začátky výroby, její průběh a v závěru finální výsledek celé dřevěné sestavy.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (dřevěný stůl s lavičkami)
<b>Autor:</b>	Vojtěch Přáda
<b>Vedoucí práce:</b>	Miloš Rokyta
<b>Oponent:</b>	Ing. František Obešlo

**Číslo: RP 12/23S**

**Téma: Tvorba modelů spojů hřídele s nábojem v programu Inventor a jejich tisk na 3D tiskárně**

**Jméno: Tomáš Radil**

Moje ročníková práce se zabývá 3D tiskem, ovšem hlavním cílem mé práce jsou spojení hřídele s náboji. V písemné části se zajímám o historii 3D tisku, technologie a části 3D tiskárny, dále o vlastnostech různých druhů filamentů a využitím v praxi. V praktické části popisují význam a použití spojení hřídele s náboji. Nakonec zde popisují i postup výroby mnou vybraných druhů u spojení hřídel s náboji.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Tvorba modelů spojů hřídele s nábojem v programu Inventor a jejich tisk na 3D tiskárně
<b>Autor:</b>	Tomáš Radil
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. Bc. Vlastimil Andrlé
<b>Oponent:</b>	Ing. Jan Novák

**Číslo: RP 13/23S**

**Téma: Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (dřevěný stůl)**

**Jméno: Karolína Svobodová**

Tato ročníková práce je zaměřena na výrobu a sestavu stolu pro venkovní použití. V práci je popsána historie stolařství rozdělená podle období.

Popisuje chronologický postup výroby stolu od prken až po konečný výsledek. Jsou zde popsány všechny pracovní části společně s fotkami.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (dřevěný stůl)
<b>Autor:</b>	Karolína Svobodová
<b>Vedoucí práce:</b>	Miloš Rokyta
<b>Oponent:</b>	Ing. Jan Novák

**Číslo: RP 14/23S**

**Téma: Výroba dřevěné lavičky (lavička)**

**Jméno: Alexander Šablustyj**

Tato ročníková práce se zaměřuje na výrobu dřevěné sestavy (lavička), cílem je vyrobit funkční lavičku ze dřeva, která bude sloužit k odpočinku. Součástí výrobku je také návrh, volba materiálu, použití spojovacího materiálu, postup práce a výrobní výkresy.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Výroba dřevěné sestavy (lavička)
<b>Autor:</b>	Alexander Šablustyj
<b>Vedoucí práce:</b>	Ing. David Němec, MBA
<b>Oponent:</b>	Ing. Jan Špaček

**Číslo: RP 15/23S**

**Téma: Úprava mechaboxu pro airsoft**

**Jméno: Vítek Šíma**

Tato práce se zabývá hlavně úpravou airsoftové repliky za účelem dosažení vyšší kadence/ran za vteřinu. Také se přiučit novým a pracovním postům a problematikám během úpravy.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Úprava mechaboxu pro airsoft
<b>Autor:</b>	Vítek Šíma
<b>Vedoucí práce:</b>	Miloš Rokyta
<b>Oponent:</b>	Ing. Jan Novák

**Číslo: RP 16/23S**

**Téma: Renovace a úprava konstrukce strojní součásti, strojního zařízení (vrtačka TOS)**

**Jméno: Roman Verner**

Tato ročníková práce je zaměřená na renovaci strojní vrtačky a její konstrukční úpravy. Práce se skládá z několika částí. V úvodu je zmíněno, proč jsem si vlastně vybral. Následující kapitoly jsem věnoval rozdělení vrtaček a potom technologickému postupu. Jedná se o úpravu, tudíž jsou zde i výrobní výkresy a postup práce. Nakonec jsem ještě zmínil zdroje informací.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Renovace a úprava konstrukce strojní součásti, strojního zařízení (vrtačka TOS)
<b>Autor:</b>	Roman Verner
<b>Vedoucí práce:</b>	Miloš Rokyta
<b>Oponent:</b>	Ing. Jan Novák



**Číslo: RP 17/23S**

**Téma: Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (dřevěná lavička)**

**Jméno: Helena Vojtová**

V této ročníkové práci jsem se hlavně zaměřila na zpracování dřeva a sestavu lavičky. Zpracování dřeva jsem rozdělila do několika částí od historie po modifikaci a různé vady dřeva.

V další části jsem popsala chronologicky postup a výrobu lavičky od prvních náčrtů až po hotový produkt. Všechna práce, kterou jsem na lavičce dělala je podložena obrázky.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Výroba nábytku pro domácí nebo venkovní potřebu (dřevěná lavička)
<b>Autor:</b>	Helena Vojtová
<b>Vedoucí práce:</b>	Miloš Rokyta
<b>Oponent:</b>	Ing. František Obešlo

**Číslo: RP 18/23S**

**Téma: Renovace dopravního prostředku nebo jeho částí (motokára)**

**Jméno: Ondřej Zínek**

Tato ročníková práce je zaměřena na renovaci a opravu motokáry. V úvodu zmiňuji historii a pojem motokára. Poté zde popisuji samotnou renovaci. Zde je popsán celkový postup při renovaci a jsou tu i technologické postupy výroby jednotlivých součástí i s výkresy. Nejvíce jsem se zaměřil na pohon a brzdění zadní nápravy. Práce je doložena obrázky a zdroji z webů, z kterých jsem čerpal informace.

<b>Obor:</b>	23-41-M/01 Strojírenství
<b>Název:</b>	Renovace dopravního prostředku nebo jeho částí (motokára)
<b>Autor:</b>	Ondřej Zínek
<b>Vedoucí práce:</b>	Miloš Rokyta
<b>Oponent:</b>	Ing. Jan Novák