****

**literatura**

######  **kulturní deník**

 **Pro studenty tříd, kde učí Mgr. R. Rambousek**

* Kulturní deník je i obrazem kulturního života a souborem záznamů četby studenta.
* Záznamy provádí student do sešitu formátu A4.
* Knihy student vybírá z Kánonu školy.
* Přečtené knihy zpracovává minimálně podle doporučeného postupu zpracování. (Viz otázky k rozboru).
* Minimální rozsah zpracování titulů doporučené četby i seznam Školního kánonu četby si vytiskněte a vlepte do svého Kulturního deníku.
* Přečtené knihy jsou nedílnou součástí vaší ústní části maturitní zkoušky, jsou východiskem pro váš osobní kánon, seznam 20-ti titulů k ústní MZ.

**Minimální rozsah zpracování titulů doporučené četby:**

**Charakteristika uměleckého textu podle rozpracované struktury zadání**

**Poezie**

 1/ Jméno autora, název díla, rok vydání, místo vydání, kolikáté vydání, ilustrátor, počet stran.

 2/ Rok prvního vydání knihy (napsání díla).

 3/ Určete literární druh a žánr – uveďte argumenty. Analyzujte strukturu díla,

 horizontální a vertikální členění.

 4/ Popište formální podobu básně – rytmus, své tvrzení doložte na části díla, které opíšete.

 5/ Popište formální podobu básně – rým, své tvrzení doložte na ukázce, kterou opíšete.

 6/ Popište formální podobu básně – verš.

 7/ Uveďte 5 druhů básnických prostředků na příkladech z díla.

 8/ Uveďte hlavní téma a témata další.

 9/ Uveďte hlavní myšlenku.

10/ Charakterizujte podobu české literatury (světové literatury) v době vzniku díla.

11/ Uveďte základní fakta o autorově životě, co nejvíce ovlivnilo jeho tvorbu.

12/ Pro které umělce (uveďte díla) se stala tato práce inspirativní?

**Charakteristika uměleckého textu podle rozpracované struktury zadání**

**Próza**

 1/ Jméno autora, název díla, rok vydání, místo vydání, kolikáté vydání, ilustrátor, počet stran.

 2/ Rok prvního vydání knihy (napsání díla).

 3/ Děj knihy.

 4/ Výčet důležitých postav a jejich podrobná charakteristika v kontextu celého díla.

 5/ Kdy a kde se odehrává děj knihy?

 6/ Určete literární druh a napište znaky tohoto literárního druhu.

 7/ Určete literární žánr díla a doložte některé jeho typické znaky na díle.

 8/ Analyzujte strukturu díla, horizontální a vertikální členění.

 9/ Zařaďte toto dílo do kontextu české (světové) literatury a své názory doložte.

10/ Charakterizujte zvláštnosti autorova stylu. Doložte argumenty z díla.

11/ Charakterizujte jazyk a jazykové prostředky na konkrétních příkladech.

12/ Co je tématem knihy? Podtémata, uveďte a převyprávějte jednu epizodu.

13/ Kompoziční postupy v díle.

14/ Vyjádřete hlavní myšlenku knihy.

15/ Popište společensko-historické pozadí knihy.

16/ Uveďte literární směr, kam kniha patří. Zdůvodněte třemi argumenty.

17/ Uveďte zásadní informace o autorovi.

18/ Uveďte název podobného díla a autora.

19/ Uveďte významné současníky autora.

**Charakteristika uměleckého textu podle rozpracované struktury zadání**

**Drama**

 1/ Uveďte jméno autora, název díla, rok vydání, místo, kolikáté vydání, ilustrátor, počet stran.

 2/ Rok prvního vydání knihy (napsání díla). Rok a divadelní soubor prvního uvedení na scéně.

 3/ Určete literární druh díla, jeho typické znaky, to zdůvodněte argumenty. Určete literární žánr.

 4/ Analyzujte strukturu díla, horizontální a vertikální členění.

 5/ Přibližte děj dramatu.

 6/ Vyjádřete hlavní myšlenku dramatu.

 7/ Charakterizujte v bodech podobu divadelní tvorby v době zniku díla. (Vždy ve vztahu dílo a naše, či světová tvorba).

 8/ Uveďte základní fakta o životě autora. Které životní zkušenosti ovlivnily jeho tvorbu v souvislosti s tímto dílem?

 9/ Uveďte kompoziční výstavbu dramatu.

10/ Charakterizujte jazykové prostředky dramatu na konkrétních příkladech.

11/ Uveďte jména důležitých postav a charakterizujte je s použitím ukázek z díla.

12/ Do jakého uměleckého směru dílo patří? Uveďte znaky tohoto směru. Uveďte argumenty, čím a proč toto dílo do konkrétního uměleckého směru patří.

**Seznam literárních děl – školní kánon**

**Literatura do konce 18. století**

**Světová literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Homér / přeložil Vladimír Mertlík | Odysseia |
| 2. | Cervantes Saavedra, Miguel de / přeložil Václav Černý | Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha |
| 3. | Moliére / přeložil Erik Adolf Saudek | Lakomec |
| 4. | Goethe, Johann Wolfgang / přeložil Oskar Reindl | Utrpení mladého Werthera |
| 5. | Shakespeare, William / přeložil Erik Adolf Saudek  | Romeo a Julie |
| 6. | Polo, Marco / přeložil Václav Bahník | Milión |

**Česká literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7. | Hus, Jan | Listy z Kostnice |
| 8. | Komenský, Jan Amos | Labyrint světa a ráj srdce |

**Literatura 19. století**

**Světová literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 9. | Puškin, Alexandr Sergejevič / přeložil Milan Dvořák | Evžen Oněgin |
| 10. | Balzac, Honoré de / přeložila B. Zímová | Otec Goriot |
| 11. | Wilde, Oscar / přeložil Jiří Zdeněk Novák | Obraz Doriana Graye |
| 12. | Gogol, Nikolaj Vasiljevič / přeložil Bohumil Mathesius | Revizor |
| 13. | Zola, Émile / přeložil Luděk Kárl | Zabiják |
| 14. | Flaubert, Gustave / přeložila Eva Musilová | Paní Bovaryová |

**Česká literatura – próza**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 15. | Němcová, Božena | Babička |
| 16. | Neruda, Jan | Povídky malostranské |
| 17. | Arbes, Jakub | Newtonův mozek |
| 18. | Rais, Karel Václav | Zapadlí vlastenci |
| 19. | Jirásek, Alois | Staré pověsti české |

**Česká literatura – poezie**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 20. | Mácha, Karel Hynek | Máj |
| 21. | Havlíček Borovský, Karel | Křest svatého Vladimíra |
| 22. | Erben, Karel Jaromír | Kytice |
| 23. | Neruda, Jan | Balady a romance |
| 24. | Machar, Josef Svatopluk | Zde by měly kvést růže |

**Česká literatura – drama**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 25. | Tyl, Josef Kajetán | Strakonický dudák |
| 26. | Stroupežnický, Ladislav | Naši furianti |
| 27. | Preissová, Gabriela | Její pastorkyňa |
| 28. | Mrštík, Alois, Mrštík, Vilém | Maryša |

**Literatura 20. a 21. století**

**Světová literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 29. | Shaw, George Bernard / přeložil Milan Lukeš | Pygmalion (drama) |
| 30. | Apollinaire, Guillaume / přeložil Karel Čapek | Alkoholy (poezie) |
| 31. | Remarque, Erich Maria / přeložil Bohumil Mathesius | Na západní frontě klid |
| 32. | Saint Exupéry, Antoine de / přeložila Zdeňka Stavinohová | Malý princ |
| 33. | Orwell, George / přeložil Gabriel [Gössel](http://www.databazeknih.cz/prekladatele/gabriel-gossel-892) | Farma zvířat |
| 34. | Solženicyn, Alexandr Isajevič / přeložil Sergej Machonin | Jeden den Ivana Děnisoviče |
| 35. | Kerouac, Jack / přeložil Jiří Popel | Na cestě |
| 36. | Styron, William / přeložil Radoslav Nenadál | Sophiina volba |
| 37. | Kafka, Franz / přeložil Dagmar a Pavel Eisnerovi | Proces |
| 38. | Hemingway, Ernest / přeložil Jiří Valja | Komu zvoní hrana |
| 39. | Rolland, Romain / přeložil Jaroslav Zaorálek | Dobrý člověk ještě žije |
| 40. | Moravia, Alberto / přeložil Jaroslav Pokorný a Alena Wildová | Horalka |
| 41. | Clarke, Arthur Charles / přeložil Vladimír Svoboda | 2001 Vesmírná odysea |
| 42. | Beckett, Samuel / přeložil Patrik Ouředník | Čekání na Godota |
| 43. | Fulghum, Robert / přeložil Jiří Hrubý a Lenka Fárová | Všechno, co opravdu potřebuji znát, jsem se naučil v mateřské školce |
| 44. | Heller, Joseph / přeložil Miroslav Jindra | Hlava XXII |
| 45. | Ionesco, Eugéne / přeložil Jiří Konůpek | Plešatá zpěvačka |
| 46. | Vysockij, Vladimir / přeložila Jana Moravcová | Vladimir Vysockij (soubor veršů) |

**Česká literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 47. | Bezruč, Petr | Slezské písně |
| 48. | Olbracht, Ivan | Nikola Šuhaj loupežník |
| 49. | Čapek, Karel | RUR |
| 50. | Čapek, Karel | Válka s mloky |
| 51. | Nezval, Vítězslav | Edison |
| 52. | Dyk, Viktor | Krysař |
| 53. | Vančura, Vladislav | Rozmarné léto |
| 54. | Seifert, Jaroslav | Na vlnách TSF |
| 55. | Voskovec, Jiří, Werich, Jan | Balada z hadrů |
| 56. | Majerová, Marie | Havířská balada |
| 57. | Skácel, Jan | Co zbylo z anděla |
| 58. | Fuks, Ladislav | Spalovač mrtvol |
| 59. | Kundera, Milan | Žert |
| 60. | Hrabal, Bohumil | Ostře sledované vlaky |
| 61. | Viewegh, Michal | Báječná léta pod psa |
| 62. | Hašek, Jaroslav | Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války |
| 63. | Poláček, Karel | Bylo nás pět |
| 64. | Hrubín, František | Romance pro křídlovku |
| 65. | Škvorecký, Josef | Zbabělci |
| 66. | Pavel, Ota | Smrt krásných srnců |
| 67. | Kryl, Karel | Kníška |
| 68. | Jirous, Ivan Martin | Magorovy labutí písně |
| 69. | Drda, Jan | Hrátky s čertem |
| 70. | Havel, Václav | Zahradní slavnost |

**Počet přečtených titulů po ročnících:**

|  |
| --- |
| **Všechny obory a zaměření** |
| **Ročník** | **1.** | **2.** | **3.** | **4.** |
| **Počet přečtených knih** | **6** | **6** | **6** | **6** |

**Poznámky k výběru titulů:**

**Kniha musí být z období, které je probírané v daném ročníku. Jedná se o první vydání knihy, letopočet napsání.**

**Příklad pro 1. ročníky:**

**Připadají v úvahu tato díla:**

**Literatura do konce 18. století**

**Světová literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Homér / přeložil Vladimír Mertlík | Odysseia |
| 2. | Cervantes Saavedra, Miguel de / přeložil Václav Černý | Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha |
| 3. | Moliére / přeložil Erik Adolf Saudek | Lakomec |
| 4. | Goethe, Johann Wolfgang / přeložil Oskar Reindl | Utrpení mladého Werthera |
| 5. | Shakespeare, William / přeložil Erik Adolf Saudek  | Romeo a Julie |
| 6. | Polo, Marco / přeložil Václav Bahník | Milión |

**Česká literatura**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7. | Hus, Jan | Listy z Kostnice |
| 8. | Komenský, Jan Amos | Labyrint světa a ráj srdce |

**Počet přečtených knih: 6.**

Vypracoval:

Mgr. Roman Rambousek

Září 2020